

**Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии
(русский язык и литература)
8-9 классы**

**ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ ЗАДАНИЯ СВОШ ПО
ФИЛОЛОГИИ (РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА) 8-9 КЛ.**

Задание 1. В «Словаре живого великорусского языка» В.И. Даля есть много слов и выражений, характеризующих дождь. Выберите из списка название такого дождя, который мешает сохранности корма для животных. Обоснуйте свой ответ.

Ситничек, мокрый дождь, ливень, грозный дождь, сеногной, морось, лепень, косохлёт, бус.

Максимальный балл – 6

Задание 2. В российском обществе не раз возникал вопрос об ограждении русского языка от неоправданного заимствования из других языков. Например, ещё в XIX веке славянофил Александр Семёнович Шишков, основатель литературного общества «Беседа любителей русского слова», выступал против заимствований из французского языка и считал, что актёров следует называть лицедеями, героизм — добледушием, а фельдмаршалов — воеводами. Владимир Иванович Даль, автор «Толкового словаря живого великорусского языка», предлагал заменить некоторые уже вошедшие в русский язык иноязычные слова такими: а) _____ – *насыл*; б) _____ – *водомёт*; в) _____ – *погодье*; г) _____ – *самодвига*.

Напишите, какие иностранные слова «скрываются» за словами, предложенными В.И. Далем. В современном русском языке эти заимствования соответственно обозначают: а) _____ – надпись на письме, почтовом отправлении, указывающая место назначения и получателя; б) _____ – сооружение для подачи и выбрасывания воды под напором; в) _____ – многолетний режим погоды какой-нибудь местности, одна из её основных географических характеристик; г) _____ – аппарат (машина, прибор, устройство), после включения самостоятельно выполняющий ряд заданных операций.

Максимальный балл – 4

Прочитайте стихотворение Г. Шпаликова «Людей теряют только раз». Выполните задания 3-5, 11 по тексту данного стихотворения. Обратите внимание на указания, относящиеся к правилам выполнения отдельных заданий.

Геннадий Шпаликов

Людей теряют только раз

Людей теряют только раз,
И след, теряя, не находят,

**Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии
(русский язык и литература)
8-9 классы**

А человек гостит у вас,
Прощается и в ночь уходит.

А если он уходит днём,
Он всё равно от вас уходит.
Давай сейчас его вернём,
Пока он площадь переходит.

Немедленно его вернём,
Поговорим и стол накроем,
Весь дом вверх дном перевернём
И праздник для него устроим.

(1966 г.)

Задание 3. Затранскрибируйте парами рифмующиеся слова первой строфы. Сравните буквенное обозначение звуков в рифмующихся словах. Укажите звуковые процессы, благодаря которым слова с разным буквенным обозначением могут рифмоваться.

Максимальный балл – 6

Задание 4.

1. В данном стихотворении неоднократно используется стилистический приём, призванный подчеркнуть важную мысль. Выпишите из каждой строфы это средство выразительности художественной речи. Запишите термин, которым обозначается такой стилистический приём.

2. Выпишите из данного стихотворения средство выразительности художественной речи, имеющее разговорную стилистическую окраску и употреблённое в значении 'преобразовать, изменить обычный порядок'. Запишите термин, которым обозначается это средство.

Максимальный балл – 3

Задание 5. Понаблюдайте за синтаксическими конструкциями в тексте данного стихотворения. Обобщите свои наблюдения и запишите выводы о том, какие типы предложений встречаются в этом стихотворении: 1) по наличию главных членов; 2) по осложнённости; 3) по полноте. Обоснуйте выводы, приводя из стихотворения по одному примеру на каждый тип, подчёркивая грамматическую основу.

Максимальный балл – 6

Прочитайте отрывок из рассказа Н. Волнистой «О жизни замечательных собак»». Выполните задания 6-10, 12 по тексту этого отрывка. Обратите внимание на указания, относящиеся к правилам выполнения отдельных

Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии
(русский язык и литература)
8-9 классы

заданий.

(1) Сколько-то лет назад я приятельствовала с семьёй... ну, скажем, Ивановых. (2) С Ивановым-отцом, Ивановым-сыном и Ивановой-московской сторожевой (*Ивановой м. с.*). <...>

(3) Как-то позвонил Иванов-сын:

(4)– Спасай – батя на рыбалке, у однокурсника свадьба, Люсю вечером вывести некому... (5) Сосед?.. (6) Сосед в гипсе, связки порвал. (7) Люся тебя слушается — прогуляешься, покормишь, всех-то дел. (8) Кастрюля на плите, разогревать не надо, потом в холодильник поставишь; пакет с лопаткой и газетами в прихожей, ключи – знаешь где.

(9) И я легкомысленно согласилась.

(10) Иванову-м. с. моё появление не удивило, мы с ней чинно обошли квартал, газеты не понадобились.

(11) Вернулись домой, я сняла кастрюлю на пол, вытащила из шкафа книгу и выпала из действительности. (12) А когда впала обратно, то обнаружила, что в холодильник ставить нечего. (13) Пять литров густой каши с мясом ухнули в Иванову-м. с., как в чёрную дыру.

(14) Мне-то казалось, что воспитанная собака должна съесть, сколько ей полагается, и сказать – спасибо, очень вкусно, больше не надо, сыта. (15) Иванова-м. с. была девушкой крупной, но пять литров каши в один присест даром не проходят: пузо у неё раздулось, на морде отразилась озабоченность, и стало ясно, что пора на свежий воздух – и чем скорее, тем лучше.

(16) На улице я сообразила, что выхватила из пакета лопатку, оставив остальной санитарно-гигиенический инвентарь в прихожей. (17) Иванова-м. с. спринтерски рванула с места в карьер, через дорогу в парк. <...>

(18) На набережной мы прошли насквозь какую-то свадьбу.

(19) Нас, кстати, фотографировали. (20) Возможно, в чьём-то архиве хранятся снимки здоровенной собачицы со счастливой мордой и взъерошенной девичьи с поцарапанной щекой, безумными глазами и сапёрной лопаткой.

(21) Мы часа три скакали по парку. (22) Здесь будет уместно слово напролом.

(23) А затем Ивановой-м. с. вздумалось посетить гастроном на площади.

(24) Туда она и вломилась, уселась перед прилавком колбасного отдела и начала облизываться и сглатывать, как будто её неделю не кормили.

(25) Что интересно, внешность у Ивановой-м. с. была зверской, без вариантов, но посторонние называли её собачкой (подчёркиваю, суффикс именно «чк»).

(26)– Ой, какая собачка!.. (27) Собачка кушать хочет!.. (28) Сейчас мы собачке найдём покушать!

**Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии
(русский язык и литература)
8-9 классы**

(29) Барышни-продавщицы набрали ей колбасных обрезков. (30) Иванова-м. с. смела угощение одним взмахом языка. (31) И снова сглотнула. (32) Какая-то рыжая тётка, мастью точь-в-точь Иванова-м. с., глянула на меня с осуждением и сказала в пространство:

(33)– Заведут животное, а что кормить надо, ухаживать надо – вон, всё в репьях – про то не думают... (34) Ну и люди, тьфу!

(35) Иванова-м. с. посмотрела на заступницу и жалостливо сказала: «Гав!» – соглашаясь. (36) Роль ущемляемой в правах личности пришлось ей по вкусу.

(37) Как мне удалось выволочь паразитку, сама не знаю. (38) Адреналин творит чудеса.

(39) Утром позвонил омерзительно жизнерадостный Иванов-сын:

(40)– Мы с Люсей на прогулку собрались, давай с нами... (41) А ты чего орёшь-то? (42) Не в настроении, что ли?..

(2015 г.)

Задание 6. Выпишите из предложений 11-15 данного текста слова со сниженной стилистической окрашенностью, указывая их лексическое значение.

Максимальный балл – 4

Задание 7. Выпишите из данного текста фразеологизм со значением 'сразу, за один раз, в один приём'. Укажите стилистическую окраску фразеологизма. В предложении с этим фразеологизмом найдите ещё одно устойчивое сочетание и выпишите его. Какое значение оно имеет в данном контексте?

Максимальный балл – 4

Задание 8. Разберите по составу слова из текста *однокурсник* и *холодильник*. Одинаковое ли значение имеет последний в морфемном составе обоих слов суффикс? Ответьте утвердительно или отрицательно, поясните свой ответ. Приведите к словам *однокурсник* и *холодильник* по два примера слов, в которых есть этот суффикс.

Максимальный балл – 6

Задание 9. В художественных произведениях авторы нередко используют окказионализмы – авторские слова, образованные на базе существующих в современном русском языке корней по стандартной словообразовательной модели. Найдите в предложениях 10-13 данного текста такой окказионализм и слово, от которого он образован, запишите эту пару слов. Укажите способ образования окказионализма.

**Северо-Восточная олимпиада школьников по филологии
(русский язык и литература)
8-9 классы**

Найдите в этих же предложениях слово той же части речи, от которого можно образовать пару по той же словообразовательной модели. Запишите эту пару слов.

Максимальный балл – 6

Задание 10. Выпишите из предложений 11–22 данного текста все слова с безударными чередующимися гласными в корне. Укажите, какие грамматические характеристики у этих слов совпадают.

Максимальный балл – 5

Задание 11. Выполните целостный анализ лирического произведения **Г. Шпаликова «Людей теряют только раз»**. Ваша работа должна представлять собой цельный, связный, завершённый текст.

Максимальный балл – 30

Задание 12. Прочитайте отрывок из рассказа **Н. Волнистой «О жизни замечательных собак»**. Дайте развёрнутый ответ (5-10 предложений) на вопрос: каким показывает автор образ собаки в рассказе?

Максимальный балл – 20